

Оценивание работ ИТОГОВОГО сочинения (изложения)



Чадина Юлия Александровна,
председатель предметной комиссии
по литературе при проведении ГИА-11



1. «Духовно-нравственные ориентиры в жизни человека».
2. «Семья, общество, Отечество в жизни человека».
3. «Природа и культура в жизни человека».





112 Как, по-Вашему, связаны понятия чести и совести?

204 Что Вы вкладываете в понятие «счастье»?

301 Семейные ценности и их место в жизни человека.

409 В чём может проявляться любовь к Отечеству?

505 Способно ли, с Вашей точки зрения, явление культуры (книга, музыкальное произведение, фильм, и т.д.) изменить взгляды человека на жизнь?

610 Чему человек может научиться у природы?



Темы привязаны к определённым разделам и подразделам банка, но сочинение участника может быть написано так, что по содержанию оно окажется ближе другому разделу. Участник вправе выбирать свой ракурс раскрытия темы, который может совпасть или не совпасть с комментариями к разделу, в рамках которого сформулирована тема.

Например, рассуждая на тему «Как, по-Вашему, связаны понятия чести и совести?» (тема прикреплена к разделу 1) участник может выйти на проблематику раздела 2 и рассмотреть связь указанных понятий в ракурсе семейных или общественных ценностей. Рассуждая о чести и совести, участник вправе писать об ответственности человека науки, о научной совести (*см. комментарий к разделу 3*).





- Структура закрытого банка тем итогового сочинения.
 - Комментарии к разделам закрытого банка тем итогового сочинения.
 - Образец комплекта тем 2022/23 учебного года.
 - Критерии оценивания итогового сочинения (изложения).
 - Методические рекомендации по организации и проведению итогового сочинения (изложения) в 2022/23 учебном году.
 - Правила заполнения бланков итогового сочинения (изложения) в 2022/23 учебном году.
 - Сборник отчётных форм для проведения итогового сочинения (изложения) в 2022/23 учебном году.
-



Методические рекомендации по организации и проведению итогового сочинения (изложения) в 2022/23 учебном году

В состав комиссии по проверке итогового сочинения (изложения) должны входить специалисты, соответствующие следующим требованиям (далее – эксперты):

- владение компетенциями, необходимыми для проверки сочинения (изложения),
 - знание общих научно-методических подходов к проверке и оцениванию сочинения (изложения), в том числе разработанных для единого государственного экзамена (ЕГЭ) и основного государственного экзамена (ОГЭ) по русскому языку и литературе.
-
- Умение применять установленные требования, критерии и нормативы оценки;
 - умение разграничивать ошибки и недочёты различного типа;
 - умение выявлять в работе однотипные и негрубые ошибки;
 - умение классифицировать ошибки в сочинениях (изложениях);
 - умение оформлять результаты проверки, соблюдая установленные требования.



Порядок проверки и оценивания итогового сочинения (изложения)

- Итоговое сочинение (изложение) оценивается по системе **«зачёт» – «незачёт»**.
- Итоговое сочинение (изложение) проверяется и оценивается **одним экспертом**.
- Продолжительность написания итогового сочинения – **3 часа 55 минут (235 минут)**.
- Продолжительность написания итогового изложения увеличивается на 1,5 часа и составляет **325 минут**.



Требования к итоговому сочинению

Требование № 1. «Объём итогового сочинения (изложения)».

Рекомендуемое количество слов – **от 350**. Максимальное количество слов в итоговом сочинении не устанавливается. Если в итоговом сочинении **менее 250 слов**, выставляется **«незачёт»** за невыполнение требования № 1 и **«незачёт» за работу в целом** (такое итоговое сочинение не проверяется).

Требование № 2. «Самостоятельность написания итогового сочинения (изложения)».

Допускается прямое или косвенное цитирование с обязательной ссылкой на источник (ссылка дается в свободной форме). Объём цитирования не должен превышать объём собственного текста участника итогового сочинения.

Если итоговое сочинение признано **несамостоятельным**, то выставляется **«незачёт»** за невыполнение требования № 2 и **«незачет» за работу** в целом (такое итоговое сочинение не проверяется по критериям оценивания).



Перед проверкой итогового сочинения эксперты

- проверяют соблюдение участниками итогового сочинения (изложения) требований «Объём сочинения (изложения)» и «Самостоятельность написания итогового сочинения (изложения)»,
- учитывают правила подсчёта слов, которые совпадают с правилами подсчёта слов при проверке сочинений, написанных в рамках единого государственного экзамена (ЕГЭ) и основного государственного экзамена (ОГЭ) по русскому языку и литературе.



Подсчёт слов в сочинении (изложении)

- Учитываются как самостоятельные, так и служебные части речи;
- подсчитывается любая последовательность слов, написанных без пробела («всё-таки» – одно слово, «всё же» – два слова);
- инициалы с фамилией считаются одним словом («М.Ю. Лермонтов» – одно слово);
- любые другие символы, в частности цифры, при подсчёте не учитываются («5 лет» – одно слово, «пять лет» – два слова).

«Белогорская крепость» – 2 слова;
«Александр Сергеевич Пушкин» – 3 слова;
«А.С. Пушкин» – 1 слово;
«для того чтобы» – 3 слова;
«в возрасте двадцати двух лет» – 5 слов;
«в возрасте 22 лет» – 3 слова;
«влесу (ошибочное слитное написание)» – 1 слово;
«черно белый (ошибочное раздельное написание)» – 2 слова).



В подсчёт слов включаются слова из цитат.

Тема итогового сочинения, вынесенная в заголовок, не учитывается при подсчёте слов итогового сочинения (изложения) при принятии решения об их оценивании **по требованию 1**.

ВНИМАНИЕ! Если тема итогового сочинения или заглавие итогового изложения непосредственно включены в текст итогового сочинения или итогового изложения, то они становятся частью собственного текста участника сочинения (изложения) и подсчитываются при принятии решения об оценивании итогового сочинения (изложения) по требованию № 1.



Требование № 1. «Объём итогового сочинения (изложения)»

Если в сочинении
НЕ ВЫПОЛНЕНО требование № 1,
то по нему выставляется
«незачёт» и «незачёт» за всю
работу в целом.

Заполняется ответственным										
Требования к сочинению (изложению)				Результаты оценивания сочинения (изложения)						
				Критерии 1 2 3 4 5						
Зачет <input type="checkbox"/> 1 <input type="checkbox"/> 2				Зачет <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>						
Незачет <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>				Незачет <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>						
Результат проверки сочинения (изложения)										
<input type="checkbox"/> Зачет				<input checked="" type="checkbox"/> Незачет				<div>Подпись ответственного строго внутри окошка</div>		
Удален <input type="checkbox"/>				В устной форме <input type="checkbox"/>				<div>Подпись ответственного строго внутри окошка</div>		
Не закончил <input type="checkbox"/>										
Резерв - 1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>				Резерв - 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>						



**ТАКИЕ ИТОГОВЫЕ СОЧИНЕНИЯ (ИЗЛОЖЕНИЯ)
НЕ ПРОВЕРЯЮТСЯ ПО ТРЕБОВАНИЮ № 2 И ПО
КРИТЕРИЯМ ОЦЕНИВАНИЯ**



Требование № 1. «Объём итогового сочинения (изложения)»

Эксперт выставляет **«незачёт»** за невыполнение требования № 1.

В клетки по требованию № 2 и всем критериям оценивания выставляется **«незачёт»**.

В поле «Результат проверки сочинения (изложения)» ставится **«незачёт»**.



Требование № 2.

«Самостоятельность написания итогового сочинения (изложения)»

Если в сочинении
НЕ ВЫПОЛНЕНО
требование № 2, то
по нему выставляется
«незачёт» и «незачёт»
за всю работу в целом.

Заполняется ответственным								
Требования к сочинению (изложению)			Результаты оценивания сочинения (изложения)					
	1	2	Критерии	1	2	3	4	5
Зачет	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Зачет	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Незачет	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Незачет	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Результат проверки сочинения (изложения)								
<input type="checkbox"/> Зачет			<input checked="" type="checkbox"/> Незачет			<input type="text"/>		
<input type="checkbox"/> Удален			<input type="checkbox"/> В устной форме			<input type="text"/>		
<input type="checkbox"/> Не закончил			<input type="checkbox"/>			<input type="text"/>		
Резерв - 1			Резерв - 2					



**ТАКИЕ ИТОГОВЫЕ СОЧИНЕНИЯ (ИЗЛОЖЕНИЯ)
НЕ ПРОВЕРЯЮТСЯ ПО КРИТЕРИЯМ ОЦЕНИВАНИЯ**



Требование № 2.

«Самостоятельность написания итогового сочинения (изложения)»

Эксперт выставляет **«незачёт»** за невыполнение требования № 2.

В клетках по всем критериям оценивания выставляется **«незачёт»**.

В поле «Результат проверки сочинения (изложения)» ставится **«незачёт»**.



После проверки установленных **требований №1 и №2** эксперты приступают к проверке сочинения (изложения) по критериям оценивания

ИЛИ,

не приступая к проверке итогового сочинения (изложения) по критериям оценивания, выставляют «незачёт» по всей работе в целом в случае несоблюдения хотя бы одного из установленных требований.



Если по требованию № 1 и требованию № 2 «зачёт»,
то итоговое сочинение (изложение) далее
**проверяется
по критериям.**

Заполняется ответственным						
Требования к сочинению (изложению)			Результаты оценивания сочинения (изложения)			
	1	2	Критерии	1	2	3
Зачет	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	Зачет	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Незачет	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	Незачет	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Результат проверки сочинения (изложения)						
<input type="checkbox"/> Зачет			<input type="checkbox"/> Незачет		<div>Подпись ответственного строго внутри окошка</div>	
Удален <input type="checkbox"/>		В устной форме <input type="checkbox"/>		<div>Подпись ответственного строго внутри окошка</div>		
Не закончил <input type="checkbox"/>						
Резерв - 1 <input type="text"/>			Резерв - 2 <input type="text"/>			



Для получения оценки «зачёт» необходимо иметь положительный результат по трём критериям (по критериям № 1 и № 2 – в обязательном порядке), а также «зачёт» по одному из других критериев.



КРИТЕРИЙ № 1 «СООТВЕТСТВИЕ ТЕМЕ»

Данный критерий оценивает содержание сочинения. Участник должен рассуждать на предложенную тему, выбрав путь её раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой и т.п.).



Экспертам нужно учитывать:

- участник итогового сочинения вправе выбрать оригинальный путь её раскрытия;
- участник вправе выбирать свой ракурс раскрытия темы, который может совпасть или не совпасть с комментариями к разделу банка, в рамках которого сформулирована тема.

«Незачёт» ставится только в случае, если сочинение не соответствует теме, в нём нет ответа на вопрос, поставленный в теме, или в сочинении не прослеживается конкретной цели высказывания.



Критерий № 2 «Аргументация. Привлечение литературного материала»

Данный критерий нацеливает на проверку умения строить рассуждение, доказывать свою позицию, формулируя аргументы и подкрепляя их примерами из опубликованных литературных произведений. Можно привлекать произведения устного народного творчества (за исключением малых жанров), художественную, документальную, мемуарную, публицистическую, научную и научно-популярную литературу (в том числе философскую, психологическую, литературоведческую, искусствоведческую), дневники, очерки, литературную критику и другие произведения отечественной и мировой литературы (достаточно опоры на один текст).



- Участник итогового сочинения подкрепляет аргументы примерами из **опубликованных** (имеющих выходные сведения) **литературных произведений** (включая печатные и электронные издания).
- Участник должен строить рассуждение, доказывая свою позицию, **формулируя аргументы** (они могут включать и примеры из жизненного опыта).
- Обязательным требованием является **подкрепление аргументов** хотя бы одним примером **из опубликованного литературного произведения** (достаточно одного примера из одного произведения).



- Количество аргументов не регламентируется; главное не число аргументов, а доказательность рассуждения.
- Если осуществлена опора на фрагмент текста из пособий для подготовки к ЕГЭ по русскому языку (произведение не называется, а лишь передаётся содержание фрагмента), то такой литературный пример не засчитывается.
- В итоговом сочинении, кроме опоры на литературный материал, могут быть примеры, связанные с театром, кино, живописью, историческими документами (их нужно рассматривать как органичную часть сочинения).



- Если все приведённые примеры в сочинении связаны с изобразительным искусством, то по Критерию № 2 работа должна быть оценена **незачётом**.
- Если в сочинении приведён хотя бы один пример из литературного материала, а при дальнейших рассуждениях при аргументации участник опирается на примеры из области изобразительного искусства, то такое сочинение по Критерию №2 может быть оценено **зачётом**.



«НЕЗАЧЁТ» ставится, если

- сочинение не содержит аргументации;
- написано без опоры на литературный материал;
- в сочинении существенно искажено содержание выбранного текста;
- литературный материал лишь упоминается в работе (аргументы примерами не подкрепляются).



Сочинение оценивается по 5 критериям.

Критерии №1 и №2
являются **основными**.

Заполняется ответственным										
Требования к сочинению (изложению)					Результаты оценивания сочинения (изложения)					
	1	2			Критерии	1	2	3	4	5
Зачет	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			Зачет	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Незачет	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			Незачет	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Если за сочинение (изложение) по критерию № 1 выставлен «незачёт», то сочинение (изложение) по критериям № 2 - № 5 не проверяется. В клетки по всем критериям оценивания выставляется «незачёт».

Если за сочинение (изложение) по критерию № 1 выставлен «зачет», а по критерию № 2 выставлен «незачёт», то сочинение по критериям № 3 - №5 не проверяется.

В клетки по критериям оценивания № 3- № 5 выставляется «незачёт».



Пример заполнения нижней части бланка регистрации

по критерию № 1 «незачёт»

Заполняется ответственным	
Требования к сочинению (изложению)	Результаты оценивания сочинения (изложения)
Зачет <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2	Критерии 1 2 3 4 5
Незачет <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Зачет <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	Незачет <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
Результат проверки сочинения (изложения)	
<input type="checkbox"/> Зачет <input checked="" type="checkbox"/> Незачет	
Подпись ответственного строго внутри окошка	
Удален <input type="checkbox"/>	В устной форме <input type="checkbox"/>
Не закончил <input type="checkbox"/>	Подпись ответственного строго внутри окошка
Резерв - 1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Резерв - 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

по всем критериям

№ 2-5 «незачёт»

по критерию № 2 «незачёт»

Заполняется ответственным	
Требования к сочинению (изложению)	Результаты оценивания сочинения (изложения)
Зачет <input checked="" type="checkbox"/> 1 <input checked="" type="checkbox"/> 2	Критерии 1 2 3 4 5
Незачет <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Зачет <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
	Незачет <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
Результат проверки сочинения (изложения)	
<input type="checkbox"/> Зачет <input checked="" type="checkbox"/> Незачет	
Подпись ответственного строго внутри окошка	
Удален <input type="checkbox"/>	В устной форме <input type="checkbox"/>
Не закончил <input type="checkbox"/>	Подпись ответственного строго внутри окошка
Резерв - 1 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	Резерв - 2 <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

по всем критериям

№ 3-5 «незачёт»



Критерий № 3 «Композиция и логика рассуждения».

Данный критерий нацеливает на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему. Участник должен выдерживать соотношение между тезисом и доказательствами.

«Незачёт» ставится при условии, если грубые логические нарушения мешают пониманию смысла сказанного или отсутствует тезисно-доказательная часть. Во всех остальных случаях выставляется «зачет».



Экспертам нужно учитывать

- 1 нарушение последовательности частей высказывания,
- 2 отсутствие связи между частями высказывания,
- 3 неоправданное повторение высказанной ранее мысли,
- 4 раздробление микротемы другой микротемой,
- 5 несоразмерность частей высказывания,
- 6 отсутствие необходимых частей высказывания.



«НЕЗАЧЁТ» ставится при условии, если

- грубые логические нарушения мешают пониманию смысла сказанного;
- отсутствует тезисно-доказательная часть.

Во всех остальных случаях выставляется «зачёт».



Критерий № 4 «Качество письменной речи»

Данный критерий нацеливает на проверку речевого оформления текста сочинения.

Участник должен точно выражать мысли, **используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции**, при необходимости уместно употреблять термины, **избегать неоправданных речевых штампов**, канцеляризмов.

«Незачёт» ставится при условии, если низкое качество речи (в том числе речевые ошибки) существенно затрудняет понимание смысла сочинения.

Во всех остальных случаях выставляется **«зачёт»**.



Критерий № 5 «Грамотность»

Данный критерий позволяет оценить грамотность выпускника.

«Незачет» ставится при условии, если на 100 слов в среднем приходится в сумме более пяти ошибок: грамматических, орфографических, пунктуационных.



Критерий № 5 «Грамотность»

- Рекомендации по квалификации ошибок, в том числе классификаторы грамматических и речевых ошибок даны в Методических материалах для председателей и членов предметных комиссий субъектов Российской Федерации по проверке выполнения заданий с развернутым ответом экзаменационных работ ЕГЭ по русскому языку (публикуются на официальном сайте ФГБНУ «ФИПИ») (<http://www.fipi.ru/>)
- Подробные разъяснения о негрубых, однотипных и повторяющихся ошибках даны в Методических материалах для председателей и членов предметных комиссий субъектов Российской Федерации по проверке выполнения заданий с развернутым ответом экзаменационных работ ЕГЭ по русскому языку (публикуются на официальном сайте ФГБНУ «ФИПИ») (<http://www.fipi.ru/>)



При проверке итогового сочинения по Критерию № 5 «Грамотность» экспертам рекомендуется

- традиционным способом отметить все ошибки на полях копий бланков;
- выявить однотипные и негрубые ошибки;
- произвести подсчёт;
- соотнести полученную цифру с количеством слов в работе (речевые ошибки в данном критерии не учитываются).



Максимальное количество ошибок = количество слов в тексте, делённое на 20. Округление в большую сторону.

$$370 \text{ слов} : 20 = 18,5 \Rightarrow 19$$

В этом случае ученик получает зачёт.

В случае, если ошибок будет больше 19 на 370 слов, ученик получит незачёт.

При соотношении количества ошибок и количества слов берутся конечные числа, полученные при подсчёте по итогам проверки всего итогового сочинения (изложения) в целом.



Требования к итоговому изложению (подробному)

Требование №1

Рекомендуемое количество слов – от 200.

Максимальное количество слов в итоговом изложении не устанавливается: участник итогового изложения должен исходить из содержания исходного текста. Если в итоговом изложении менее 150 слов (в подсчёт включаются все слова, в том числе и служебные), то выставляется «незачёт» за невыполнение требования № 1 и «незачёт» за работу в целом.

Требование №2

Итоговое изложение выполняется самостоятельно. Не допускается списывание изложения из какого-либо источника (работа другого участника, исходный текст и др.).

Если итоговое изложение признано несамостоятельным, то выставляется «незачёт» за невыполнение требования № 2 и «незачёт» за работу в целом (такое изложение не проверяется по критериям оценивания).



Общее в критериях проверки

Сочинение	Изложение
1. Соответствие теме сочинения	1. Содержание изложения
2. Аргументация. Привлечение литературного материала	2. Логичность изложения
3. Композиция и логика рассуждения	3. Использование элементов стиля исходного текста
5. Качество письменной речи	
6. Грамотность	



Критерии оценивания итогового изложения (подробного)

Критерий № 1 «Содержание изложения»

Проверяется умение участника передать содержание исходного текста.

«Незачёт» ставится при условии, если участник существенно исказил содержание исходного текста или не передал его содержания. Во всех остальных случаях выставляется «зачёт».

Критерий № 2 «Логичность изложения»

Проверяется умение участника логично, последовательно излагать содержание исходного текста, избегать неоправданных повторов и нарушений последовательности внутри смысловых частей изложения.

«Незачёт» ставится при условии, если грубые логические нарушения мешают пониманию смысла изложенного. Во всех остальных случаях выставляется «зачёт».

Критерий № 3 «Использование элементов стиля исходного текста»

Проверяется умение участника сохранить в изложении отдельные элементы стиля исходного текста.

«Незачёт» ставится при условии, если в изложении полностью отсутствуют элементы стиля исходного текста. Во всех остальных случаях выставляется «зачёт».



Критерии оценивания итогового изложения (подробного)

Критерий № 4 «Качество письменной речи»

Проверяется умение участника выражать мысли, используя разнообразную лексику и различные речевые конструкции.

«Незачёт» ставится при условии, если низкое качество речи (в том числе грубые речевые ошибки) существенно затрудняет понимание смысла изложения. Во всех остальных случаях выставляется «зачёт».

Критерий № 5 «Грамотность»

Проверяется грамотность участника.

«Незачёт» ставится при условии, если на 100 слов в среднем приходится в сумме более десяти ошибок: грамматических, орфографических, пунктуационных. Во всех остальных случаях выставляется «зачёт».

